

WOJSKOWY PRZEGŁĄD WYDAWNICZY

NAKŁADEM GŁÓWNEJ KSIĘGARNI WOJSKOWEJ
MIESIĘCZNIK POŚWIĘCONY INFORMACJOM O WYDAWNICTWACH WOJSKOWYCH

W 15-LECIE NIEPODLEGŁOŚCI

Piętnaście lat naszej niepodległości — to nieprzerwane pasmo wysiłków nad budową własnego Państwa oraz utrwaleniem zdrowych podstaw jego istnienia i rozwoju. Ze zwycięskiej walki orężnej, do której zmusiły nas warunki zewnętrzne u zarania niepodległości, przeszliśmy do innej, niemniej ciężkiej walki codziennej na polu pracy.

„Idą czasy, których znamieniem jest wyścig pracy, jak przedtem był wyścig żelaza, jak przedtem był wyścig krwi“ — powiedział Józef Piłsudski, sięgając dalekiem w przyszłość spojrzeniem.

Te czasy, których znamieniem jest wyścig pracy — to właśnie dzień dzisiejszy. Nam trudniej było niż innym narodom nie dać się w tym wyścigu wyprzedzić. Kiedy inne państwa zabierały się już do pokojowej pracy, do odbudowy zniszczeń wojennych, my musieliśmy jeszcze prowadzić wojnę w obronie zagrożonych granic. Kiedy inne państwa musiały nadrobić jedynie czteroletnią przerwę wojenną, musieliśmy zreby naszej państwowości kłaść na nowo, zmuszeni ponadto wyrównać różnice, jakie w urządzeniach państwowych, społecznych oraz w psychice ludności wyrwały granice zaborów.

Przy wspólnym warsztacie pracy państwowej następowało coraz silniejsze zjednoczenie, coraz bardziej zacierały się różnice. Zrastała się Rzeczpospolita przez lat tyle na trzy części rozdarta. Zrastała się i krzepła tak organizacyjnie, jak i duchowo. To, co odziedziczyliśmy po zaborcach, trzeba było przebudowywać, przerabiać, dostosowywać do zmienionych potrzeb, a co najważniejsze z chaosu i zniszczeń wojny, która przez całą niemal Polskę przevaliła się groźną falą, trzeba było wznosić własną organizację i wykuwać nowe współczesne kształty życia państwowego i gospodarczego.

W ciągu piętnastu lat naszej niepodległości dokonaliśmy pracy ogromnej. W gorączkowym tempie tej pracy brakło zazwyczaj czasu, żeby uświadomić sobie jej wyniki. A takie uświadomienie sobie osiągniętych celów jest konieczne. Trzeba co pewien czas obliczyć plony dokonanej pracy, trzeba odmierzyć drogę przebytą na szlakach dziejów oraz drogę piętrzących się jeszcze trudności.

Piętnastoletnia rocznica odzyskania niepodległości nastrocza do tego najwłaściwszą sposobność. A najbardziej powołani do dokonania takiego rachunku są ci, co, dzierżąc w rękę ster spraw państwowych, budują rzeczywistość



polską i są za nią odpowiedzialni. Oni bowiem najlepiej, najdokładniej mogą nam opowiedzieć o ogromie pracy i trudu przy budowie fundamentów odrodzonego Państwa Polskiego.

To też w samą porę ukazuje się książka p. t. „W PIĘTNASTOLECIE NIEPODLEGŁOŚCI“, będąca zbiorem przemówień, wygłoszonych w Polskim Radjo (w dniach 4—18.XI 1933 r.) przez Pana Prezydenta R. P., ministrów, generałów, polityków i działaczy. Przemówienia te rzucają wyraziste światło na wszystkie doniosłe zagadnienia naszej państwowości.

Treść książki stanowią następujące rozdziały:

W 15 rocznicę odbudowy niepodległości — *Prezydent R. P. Ignacy Mościcki*;

Na 15-lecie Państwa — *Gen. Julian Stachiewicz*;

Samorząd a Państwo — *Min. Bronisław Pieracki*;

Główne zagadnienie gospodarcze Polski — *Ignacy Matuszewski*;

Budowa kultury — *Prezes Rady Ministrów Janusz Jędrzejewicz*;

Walka o prawa morskie — *Inż. E. Kwiatkowski*;

Jakimi siłami zdobywaliśmy wolność i granice — *Gen. Kazimierz Sosnkowski*;

Polityka społeczna—*Min. dr. Stefan Hubicki*;

Rolnictwo w życiu gospodarczem Polski — *Min. dr. Br. Nakonecznikow-Klukowski*;

Czego naród może się spodziewać od armji — *Gen. Edward Rydz-Śmigły*;

Udział Polski we współpracy międzynarodowej — *Min. Józef Beck*;

Zagadnienie ustroju R. P. — *Bogusław Miedziński*;

Skarb i finanse—*Min. Władysław Zawadzki*;

Polska na progu niepodległości — *Adam Skwarczyński*;

W dążeniu do sprawności wykonania — *Wicemin. Tadeusz Lechnicki*.

Każdy obywatel, pragnący sobie uświadomić dorobek piętnastoletniej pracy państwowej w odrodzonej Rzeczypospolitej, musi się zapoznać z treścią tej książki, będącej ważkim dokumentem polskiej rzeczywistości.

Książka przedstawia się pod względem graficznym wzorowo. Drukowana jest na doskonałym papierze, zawiera 164 stron, ozdobiona jest 16 ilustracjami rotograwiurami oraz autografami.

Cena egzemplarza oprawnego w karton wynosi 5 zł., oprawnego w płótno na bezdrzewnym papierze — 20 zł., oprawnego w skórę — 50 zł.

NOWOŚĆ

UKAZAŁO SIĘ WYDAWNICTWO

P. T.

SPRZĘT SPORTOWY I GIMNASTYCZNY

OPIS I RYSUNKI

WARSZAWA 1933

G. K. W.

CENA 6 ZŁ

Zadaniem tego wydawnictwa jest danie wskazówek co do rodzaju, wyglądu i wymiarów sprzętu sportowego i gimnastycznego (t. zw. normalizacja) celem ułatwienia orjentowania się przy jego zakupie lub wyrobie we własnym zakresie oraz wytycznych co do jego konserwacji. Książka obejmuje częściowo sprzęt znormalizowany, częściowo zaś typowy. Sprzęt został tu podzielony na działy, co ułatwia jego odszukanie. Działy te są następujące: sprzęt gimnastyczny, do lekkiej atletyki, do gier sportowych, sprzęt pięściarski, do szermierki, sprzęt łuczniczy, do sportów zimowych i do sportu wodnego. Załączony atlas zapoznaje z wyglądem tego sprzętu i z jego wymiarami.

Jest to pierwsza książka w polskiej literaturze sportowej w ten sposób ujęta, a będąca niezmiernie ważnym i cennym podręcznikiem dla każdego organizatora na polu wychowania fizycznego. Niewątpliwie też znajdzie się w rękę każdego instruktora, oraz organizatora w. f.

Wydawnictwo zostało zatwierdzone do użytku przez Dyrektora Państwowego Urzędu W. F. i P. W.

DO NABYCIA

W GŁÓWNEJ KSIĘGARNI WOJSKOWEJ, WARSZAWA, NOWY ŚWIAT 69.

OBRAZKI Z POWSTAŃ GÓRNO- ŚLĄSKICH. Łakomy Ludwik. Warsza- wa 1934. Cena —.90 zł.

Powstania na Śląsku — ta chlubna karta w naszych dziejach walk o wyzwolenie—wykazały, że dzielny lud górnośląski, pomimo zaborczej przemocy Niemców i ich wynaradawiającej polityki, zachował w czystej formie swą duszę polską i świadomość narodową. Szereg fragmentów z tych dziejów przedstawia dr. *Ludwik Łakomy* w pracy swej p. t. „OBRAZKI Z POWSTAŃ GÓRNOŚLĄSKICH”. Autor, uczestnik powstania, w mocnych i żywych barwach rysuje obraz zmagających się z Niemcami, zmagających się do zawziętych walk wręcz, jak np. pod Kędzierzynem. Ponadto ilustruje on życie walczących. Na tle tych walk uwypuklają się sylwetki powstańców, natury twarde, dzielne, pełne tęczy, zapału, poświęcenia i koleżeństwa,—natury, które honor żołnierski i miłość ojczyzny stawiają ponad wszystko.



Praca — poza akcją bojową — zawiera w sobie pierwiastek romansu. Ujęta jest w formie ciekawych opowiadań, napisanych językiem lekkim i potoczystym, usianym gwarą śląską. Przepojona jest miłością ojczyzny. To też jest to lektura nie tylko miła i ciekawa, lecz i pouczająca dla wojska i młodzieży. Stanowi tomik XXII Biblioteczki Żołnierza Polskiego. Zdobią ją liczne i efektowne ilustracje.

WYDAWNICTWA NA SKŁADZIE W G.K.W.

Bakal — Jak kapral Szczapa dostał się do raju — krotocwila w dwóch aktach	Zł. 1.40
Bataglia — Wahania cen i ich przyczyny	„ 5—

Jasiński Z. — Wspomnienia — Wojna 1914—18. W odrodzonej Polsce 1918—22.	Zł. 6.—
Kamiński A. — Książka wodza zachów	„ 6.—
Ladier S. — Proces karny w Tal-mudzie	„ 3.50
Mydlarski J. — Budowa fizyczna młodzieży męskiej roczn. 1906—9 w świetle materiałów komisji poborowych	„ 2.50
Nawrocki B. — Uwagi o organizacji magazynów przemysłowych	„ 4—
Ottmar — Nowa Rosja	„ 10.—
Robaczewski A. — Budżety ministerstw w latach 1926/27—29/30—33/34	„ 3—
Ślomożyński — Uzgodnienie wyników triangulacji na obszarze Polski	„ 5.—
5 lat lotnictwa sportowego w Polsce	„ 6.50
Zembrzusi — Konstytucja fizyczna i psychiczna oraz choroby Napoleona I	„ 1.60
Bromfield L. — Dziwna historia Anetty Spragg	„ 5—
Burg O. — W służbie junkrów pruskich	„ 5.—
Delmont J. — Przygody łowcy zwierząt egzotycznych	„ 5.40
Dembicz W. — Pokój	„ 8.—
Chojnowski — Młodość, miłość, awantura, wyd. II	„ 5.—
Houben — Północ woła	„ 3.90
Kesten H. — Porwanie	„ 7.—
Kuller Amers — Kobiety z rodu Cornveltów	„ 12.—
Lederer J. — Dziewczę George	„ 6—
Łuczyska — Martwym szlakiem	„ 4—
Makuszyński — Skrzydlaty chłopiec	„ 7—
Mehnert — Moralność i kultura w Rosji Sowieckiej	„ 4.90
Nowakowski M. — Półdjabłę	„ 4.80
Potemkowska — Wielki spór w piątej klasie	„ 3.50
Rytardowie J. i H. — Koleba na Hliniku	„ 4.50
Sandemose A. — Widmo morza	„ 3.90
Stendhal — O miłości I/II	„ 14—

SUKCES GŁÓWNEJ KSIĘ- GARNI WOJSKOWEJ

NA TERENIE MIĘDZYNARODOWYM.

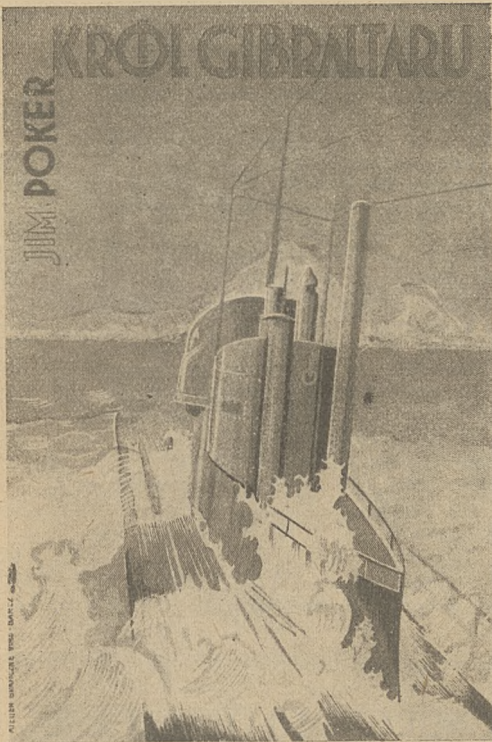
Dbałość Głównej Księgarni Wojskowej nie tylko o treść, ale i o wygląd zewnętrzny swych wydawnictw znalazła należy-tą ocenę na międzynarodowej wystawie książki we Florencji. Na wystawie tej Główna Księgarnia Wojskowa otrzy-mała złoty medal i grand prix za piękną szatę graficzną swych wydawnictw.

**KRÓL GIBRALTARU. *Jim Poker*. Warszawa 1933. Nakładem tyg. „Wiarus”
Cena 3.50 zł.**

Twórczość Jima Pokera, opierająca się w przeważającej mierze na tematach morskich, zahacza również mocno o pierwiastek wojny i uczuć patryjotycznych.

„Król Gibraltaru” — jest to powieść o silnem ześrodkowaniu momentów partijotycznych i bohaterkich, powieść, w której uwydatnia się braterstwo dwóch narodów: Francuzów i Polaków.

Powieść osnuta jest na tle wielkiej wojny i posiada niezmiernie urozmaiconą fabułę. Autor zapoznaje nas pobieżnie z dziejami Gibraltaru, malowniczym krajobrazem Hiszpanji, pięknem sztuki w Alhambrze, następnie przenosi akcję na tereny Francji i Niemiec w czasie wojny i częściowo, pod koniec powieści, do Polski.



Praca daje obraz nastrojów przedwojennych we Francji, przedstawia wstrząsające swym realizmem okropności bitew i szarż, ilustruje zadzierzgnięte węzły braterstwa polsko-francuskiego w osobach głównego bohatera powieści Francuza podoficera Raoula i Polaka Laskowskiego (Polak walczy w wojsku francuskim, a następnie Francuz bierze udział w wojnie polsko-bolszewickiej) wreszcie życie studentów Polaków we Francji oraz ich wiarę w powstanie Polski. Pełen podniosłego wyrazu jest opis defilady zwycięskich sztandarów francuskich wraz ze sztandarem Polski odrodzonej pod Łukiem Triumfalnym w Paryżu.

Wątek powieściowy ożywia wprowadzenie pierwiastka romansu i trafnie, a głęboko przeprowadzona walka uczucia miłości Francuza

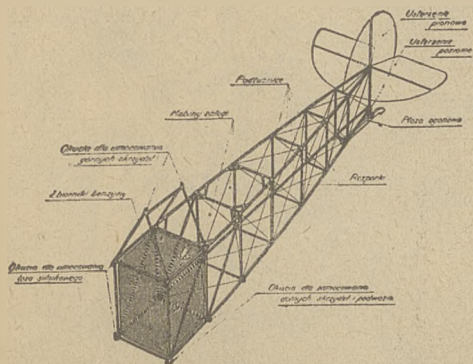
do księżniczki Niemki, z uczuciem patryjotyzmem, wskazującym obowiązek względem swojej ojczyzny. Wkońcu patryjotyzm zwycięża i bohater nasz ucieka z niewoli niemieckiej, w czem częściowo dopomaga mu jego przyjaciel Laskowski. Powieść obfituje poza tem w piękne opisy morza, w sceny z życia na statkach nawodnych i łodziach podwodnych w czasie wojny. Akcja powieści toczy się żywo i interesująco. Budowa powieści — jasna, język, jak zawsze u tego autora, bogaty i poprawny. Powieść jest lekturą ciekawą i pożyteczną, zwłaszcza dla starszej młodzieży i osób wojskowych. Może ona stanowić miły podarek świąteczny.

NOWOŚCI ZAGRANICZNE.

Bouron. Enseignement du combat dans la groupe et section d'Infanterie. Paris	Fr. 15.—
Loizeau. Deux manoeuvres d'aile et defensive. Paris, stron 164	„ 25.—
Mouretton. Complement aux leçons de l'artilleur. La preparation du tir. Paris, stron 64	„ 5.—
Agenda de la Marine 1934. Paris, stron 550, oprawa w skórę	„ 15.—
„ i oprawa w płótno	„ 13.—
Reglement de manoeuvre d'Artillerie, I-ere partie. Titre VIII. La topographie. Paris, stron 398	„ 22.—
Spire. Precis d'organisation du Service de Santé. Paris, stron 512	„ 26.—
Janin. Ma mission en Sibirie 1918—1920. Paris, stron 304	„ 27.—
Johnson. Le contre-espionnage americain pendant la guerre 1917—1919. Paris, stron 288	„ 24.—
Aymerich. La conquete de Cameroun. Paris, stron 208	„ 23.—
Bloch. Les causes de la guerre mondiale. Paris, stron 256	„ 14.—
Bourdet. Grandeur et servitude d'Aviation. Paris	„ 17.—
Pericard. Verdun 1914—1918; en souscription	„ 200.—
Carpenter et Rudet. La conference de Doullens du 26 Mars 1918 et la realisation du commandement unique. Paris	„ 14.—
Meynieux. Pour et contre Napoleon. Le proces historique de l'Empereur. Paris, stron 80	„ 12.—
Vilain. Le Soldat Inconnu. Histoire et culte, Paris	„ 7.—
Deutsche Infanterie. Das Ehren-denkmal der vordersten Front. Bearbeitet von Ernst von Eisenhart Rothe. Zeulenroda, stron 672	Mk. 52.—
Simoneit. Wehrpsychologie. Berlin, stron 161	„ 4.50
Wehrgedanken. Eine Sammlung wehrpolitischen Aufsätze hrsgg. von Cochenhausen. Hamburg	„ 7.50
Hase. Skagerrak. Die grosse Seeschlacht. Leipzig, stron 161	„ 3.50
Jochim. Die Operationen der deutschen I Armee in der Marne-schlacht 1914. Berlin, stron 143	„ 6.—
Kalies. Sanitätsfibel. Berlin, stron 89	„ 1.50

-
- A stylized, high-contrast illustration in a woodcut or linocut style. The scene is set against a dark, heavily textured background. On the right, a large, block-like structure with a tiled roof and a prominent vertical column featuring bold black and white diagonal stripes stands. Perched atop the structure is a large, dark bird with its wings spread. In the center, a warrior in a tunic and skirt, holding a spear and shield, is mounted on a horse. The horse is rearing up, facing left towards a large, dark, textured mass that resembles a giant hand or a rocky outcrop. The warrior's spear is pointed towards this mass. The overall composition is dynamic and dramatic, with strong geometric forms and a sense of movement.

Cena zeszytu 5 zł w prenumeracie,
którą należy zgłaszać
w GŁÓWNEJ KSIĘGARNI WOJSKOWEJ,
WARSZAWA, NOWY ŚWIAT 69



POLSKA I ŚWIAT WSPÓŁCZESNY

Reforma nauczania wymagała stworzenia odpowiedniej dla młodzieży lektury, która umiałaby zainteresować młodzież współczesnością polską oraz krzewiła o niej wiedzę w duchu obecnej myśli pedagogicznej. Zadość tej potrzebie czyni cykl p. t. **POLSKA I ŚWIAT WSPÓŁCZESNY**. Cykl ten zapoczątkowały prace:

CENA ŻŁ

1. *Stawoj-Składkowski F. gen.* p. t. **GDZIE WIDZIAŁEM KOMENDANTA NIM POLSKĘ WYWALCZYŁ** 1.—
Żywe i plastycznie opisane wspomnienia gen. Składkowskiego ukazują nam postać Komendanta na tle walk legjonowych.
- Inne prace z tego cyklu są następujące:
2. *Lipiński W. mjr.* — **WOJNA POLSKA ROK 1918 — 1919** 1.—
3. *Norakowski Z.* — **PUHAR KRAKOWA** 1.—
4. *Morcinek G.* — **W ZADYMIONEM SŁOŃCU** —.90
5. *Grotowski M.* — **ŹRÓDŁA ŚWIATŁA** —.90
6. *Szelburg-Zarembina E.* — **DOM WIELKI JAK ŚWIAT** —.90
7. *Meissner I.* — **ŻWIRKO I WIGURA** —.80
8. *Boguszerska H.* — **CZERWONE WĘŻE** —.90

Zapowiedziane są dalsze tomiki. Prace odznaczają się wysokim poziomem literackim i wychowawczym oraz taniością. Autorami są wybitni przedstawiciele świata naukowego i literackiego. Cykl ten stanowi bardzo dobrą lekturę dla szeregowych i młodzieży.

DO NABYCIA W GŁÓWNEJ KSIĘGARNI WOJSKOWEJ, WARSZAWA, NOWY-ŚWIAT 69

KU CZCI POLEGŁYCH LOTNIKÓW.

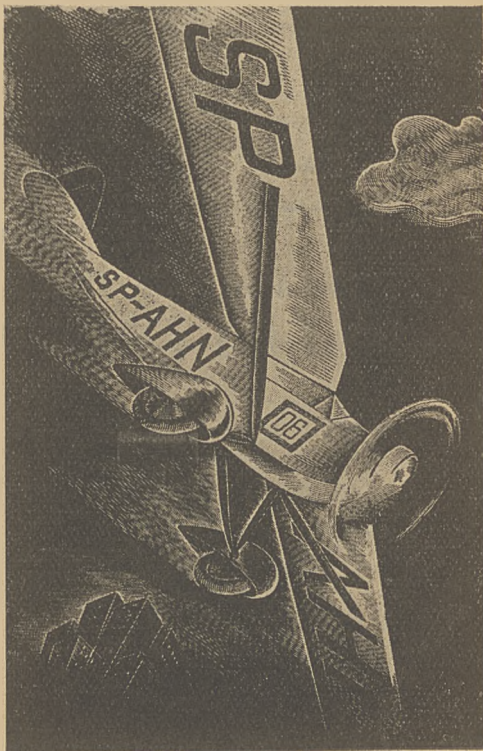
Praca zbiorowa pod redakcją *Romeyki Marjana mjr. dypl. pil.* Warszawa 1933.

Cena 65 zł.

Tak zrodził się pomysł wydania książki „Ku czci poległych lotników“, nad którą protektorat honorowy objęli: Prezydent R. P. Prof. Dr. I. Mościcki i Pierwszy Marszałek Polski Józef Piłsudski.

Powstanie lotnictwa polskiego związane było z olbrzymimi trudnościami, jakich w żadnym innym kraju lotnictwo nie doświadczało. Wszystkie bowiem formacje wojskowe polskie przed 1918 r. albo wcale nie posiadały lotnictwa, albo posiadały go w bardzo nielicznych kadrach. Brak wyszkolonego personelu i brak sprzętu postawił lotnictwo nasze w szczególnie trudnych warunkach wobec rozpoczętej wojny z Rosją bolszewicką, Ukraińcami i Niemcami. Jeżeli przemierzyć okiem przestrzeń ostatnich kilkunastu lat, począwszy od tych słabych i nielicznych zawiązków lotniczych po dzisiejszą, potężną flotę powietrzną, stającą godnie w szranki o chwałę lotniczą z flotami wszystkich innych państw, uderzyć musi ten niebawący zapal i wysiłek, który potrafił pokonać wszelkie trudności, kłęski i braki. Tylko dzięki ofiarom setek entuzjastów, żarliwych pracowników, doskonałych inżynierów i nieustraszonych pilotów mogła powstać tak wspaniała organizacja w ciągu niewielu lat, dosłownie prawie z niczego.

To też, gdy na placu Unji Lubelskiej stanął pomnik ku czci poległych lotników, jako gloria zbiorowego czynu i poświęcenia, dawał się odczuwać brak czegoś, coby z pyłu niepamięci wydobyło szczegóły tego bohaterskiego budownictwa, coby liczne nazwiska, może już zapomniane, utrwaliło i przekazało potomności dla otuchy i wiary, iż śmierć za cel wzniosły nigdy nie idzie na marne.



Obszerne to i wspaniale wydane dzieło stanowi encyklopedję polskiego lotnictwa, obejmując jego istnienie od samych zaczątków, a więc od legendarnych prób za Władysława IV aż po dzień dzisiejszy. Przeglądając szczegółowo rozdziały książki, znajdziemy tu: zaczątki lotnictwa polskiego przed wojną światową, w czasie wojny 1914/18 i w okresie wojny 1918/20. Z kolei idą historie eskadr od 1-szej do 21-ej, potem wojsko balonowe. Przechodząc do okresu pokojowego, znajdujemy w książce organizację lotnictwa wojskowego, szkolnictwo, instytucje naukowo-doświadczalne, lotnictwo cywilne, Aeroklub R. P., L. O. P. P., sport lotniczy, szybowcowy i balonowy, wreszcie lotnictwo sanitarne. Potem idzie duży rozdział, nad którym zadumać się musi każdy czytający: życiorysy poległych lotników, rozdział w którym cyfry i suche fakty życiorysów są potężniejsze niż najwspanialsze słowa hymnów, opiewających bohaterstwo i poświęcenie. Zamykają książkę rozdziały o pomniku lotnika oraz tablice kolorowe, źródła i uzupełnienia.

Dzieło wydane jest na papierze kredowym, w ładnej oprawie płóciennej, ozdobione kilkuset fotografiami oraz licznymi rycinami jedno- i wielobarwnymi. Ze względu na swoją podstawową wartość dokumentarną znajdzie się niewątpliwie w każdej bibliotece, w każdej formacji i instytucji wojskowej.

PRZEZ GŁĘBIE I MIELIZNY. *Robinson W. A.* Warszawa 1933. Cena 10 zł.

„Ściągnie cię na ocean tęsknota włóczęgi
je en l'ud się zapada, drugi się wynurza,
Drogę wskazują gwiazdy, słońce, wiatrów róża,
I po morzu gna passat — wiatr jak wino tęgi”
(Żegluga na jachcie „Snark” — Jacka Londona)

Włóczęga, słowo doniedawna o znaczeniu ujemnem, zyskała w ostatnich latach nietylko prawo obywatelstwa, ale i szacunek. Zdawaćby się mogło, iż łazikowanie weszło w modę, tylu bowiem nagle zyskało zwolenników i czynnych propagatorów. Dla przykładu weźmy choćby np. ruch kajakowy w Polsce. Oczywiście, że całe to łazikowanie masowe jest naogół krótkie i utrzymane w karbach życia mieszczańskiego. Ale ponad tłumne stada krótkolotnych wróbi wzbijają się wysoko ptaki dalekiego zasięgu, niespokojne duchy, dla których zbyt mało jest powierzchni na naszym globie, zbyt mało powietrza dla przestrzennych płuc. Najciekawsze typy z tej kategorii, to samotni żeglarze nokoło świata. Ojcem tego dziwnego, nigdzie nie rejestrowanego międzynarodowego bractwa samotnych włóczęgów morskich był Amerykanin Joshua Slocum. Otrzymałszy w darze od swego przyjaciela stary już i beużyteczny żaglowiec, przebudował go własnoręcznie, zmieniając deskę po desce tak, iż wkońcu powstał nowy jacht o kształtach poprzednika. Wypłynąwszy na nim na ocean, Slocum uczuł, że skrzydła mu urosły u ramion i nie namyślając się, skierował go na szlak wielkiej włóczęgi, w czasie której ziemię okrążył dookoła — lecz w drugim okrążeniu przepadł bez wieści. Po Slocumie poszli jego następcy: Duńczyk Voss, Francuz Gerbault wreszcie Anglik W. A. Robinson, który rozpo-



czął swą podróż w 1928 r. a ukończył w 1931 r. Droga, którą wybrał Robinson, różniła się nieco od trasy jego poprzedników. Z Nowego Yorku przybył na Bermudy, stąd przez kanał Panamski na Tahiti, dalej Nową Gwineję, wyspy Bali, morze Czerwone, Śródziemne, wyspy Kanaryjskie i Nowy York.

Nie podróżował jednak samotnie w dosłownem znaczeniu tego słowa — towarzyszył mu bowiem Polinezyjczyk Etera, którego zabrał z sobą z Tahiti. Większa część pamiętnika Robinsona „Przez głębie i mielizny” poświęcona jest etapowi podróży od Tahiti do morza Śródziemnego, tutaj bowiem najbogatsze było pole do obserwacji dla autora oraz spotykały go przygody tak przedziwne i rozmaite, iż najbujniejsza fantazja z trudem mogłaby wymyśleć coś równie niezwykłego. Walki z orkanami, spotkania z trąbami morskimi, mimowolne uczestnictwo w uczcie ludożerców, wizyta u łowców głów, tajemnicze zwyczaje wyspiarzy, pojmanie do niewoli przez Arabów, ucieczka — to wszystko na tle fantastycznych i pełnych egzotyizmu krajobrazów, ludzi i zwierząt — tworzy razem pamiętnik, który w literaturze żeglarskiej zajmuje jedno z pierwszych miejsc. Poza tem Robinson umie obserwować i umie pisać. Myśli wyrażane przez niego są świeże, a jednocześnie nie brak w tem poezji. W zakończeniu książki jest trochę „specjalności” dla amatorów-żeglarzy: o statku, burzach, nawigacji, samosterowności, zapasach i wydatkach. Książka W. A. Robinsona jest pamiętnikiem niezwykłego łazika, gdyż zawiera treść nieprawdopodobnego wysiłku i odwagi, treść przeniesioną na papier z jakiegoś innego, niecodziennego świata, pełnego szlachetnej walki, ciepłego słońca i królewskiej swobody. I na tem polega cały jej nieporównany urok, gdyż pierwiastek Sindbada-żeglarza tkwi głą-

boko w naturze każdego z nas, gdyż żąda przygody i łaknienie szerokiego oddechu każe nam instynktownie szukać poza granicami cywilizacji lekarstwa na mechanizację i szarżę życia, jednostajność ludzi i miejsca i brak dalekiego widoku. Gdy się przegląda kartki i fotografie tego pamiętnika, ogarnia człowieka zdumienie nad rzeczą tak naturalną i tak jednocześnie dziwną. Więc jednak jest inne życie, poza tramwajem, biurkiem i kawiarnią, życie, w którym odbiera się wrażenia nie za pośrednictwem gazet, książek i radja, inne życie, gdzie się jest aktorem, a nie widzem i przeżywaczem, życie mocniejsze, śmielsze, barwniejsze, prawdziwsze? Do licha! Jeżeli nie można już zrobić tego co tamci, warto choć przeczytać te książki.

NOWOŚĆ

Każdy żeglarz wybierający się na choćby kilkudniową wycieczkę morską, musi posiadać dla swego jachtu

DZIENNIK OKRĘTOWY

Do tej pory żeglarze sportowi posługiwali się musieli dziennikami dużych okrętów, zbyt obszernymi i niewygodnymi dla małego jachtu. By uniknąć tej niewygody, należy zaopatrzyć się w **DZIENNIK OKRĘTOWY**

wydany przez G. K. W.

in ukladzie gen. M. ZARUSKIEGO.

Cena dziennika liczącego 30 foljów 3 zł

Cena dziennika liczącego 60 foljów 6 zł

Do nabycia w Głównej Księgarni Wojskowej w Warszawie, Nowy Świat 69 oraz

w Księgarni Niemierkiewicza w Gdyni.

SZWOLEŻERY—FURAŻERY. *Szumrło Tadeusz.* Warszawa 1934. G.K.W.
Cena 3.80 zł.

Wiadomą jest rzeczą, że najlepszym źródłem do poznania każdej epoki są wszelkiego rodzaju pamiętniki, które tem więcej zyskują na wartości, jeśli autor opisywanych wydarzeń brał w nich bezpośrednio udział. Jeśli do tego jeszcze dochodzi rzetelny talent, opowiadanie zyskuje na barwności i świeżości kreślonych obrazów.

Wśród literatury pamiętnikarskiej, powstałej na tle przeżyć wojny polsko-ukraińsko-bolszewickiej, przybywa nam praca, która, ze względu na zalety literackie, stanowi świetny dorobek, idący bodaj w parze ze znanymi opowiadaniem Małaczewskiego p. t. „Koń na wzgórze”. Praca ta, będąca zbiorowem wspomnień uczestnika, nosi tytuł: „Szwoleżery-furażery”.

Autor rozpoczyna opowiadanie od chwili zaciągania się na ochotnika do 1. p. szwoleżerów w okresie początkowych walk z Ukraińcami. Otrzymujemy tu pełny obraz niedostatku naszego wojska tak pod względem oporządzenia żołnierskiego jak i wyszkolenia, gdyż z rekruta w cywilnej marynarce tworzył się żołnierz w ogniu walki. Lecz te braki pokrywają w całości silny duch, poświęcenie i zapał młodego żołnierza, traktowanego po koleżeńsku i z sercem przez jego dowódców.

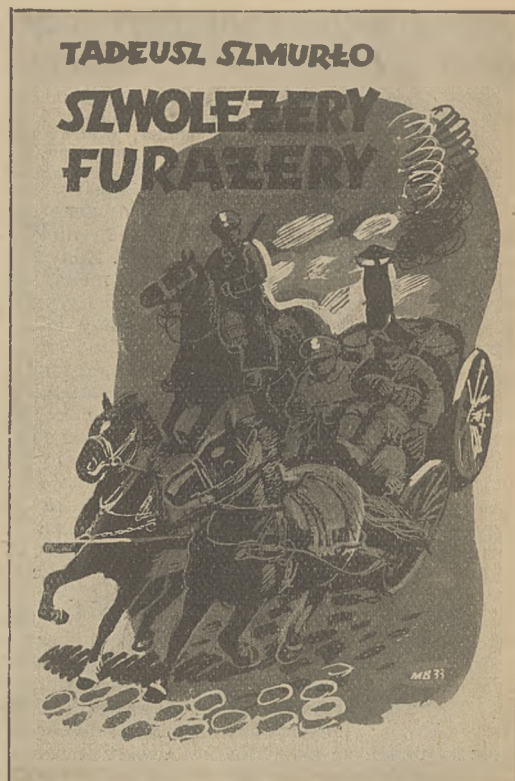
Najbogatszą i najbardziej wartościową część wspomnień stanowi wyprawa na Wilno.

Opisy pochodzą kawalerji, walk o dworzec wileński, na ulicach miastach, entuzjizm ludności odtworzone są w bardzo silnych barwach.

Szereg scen niezwykle pięknych i wzruszających wywołuje w czytelniku nastroj podniosły.

Charakteryzując autora, trzeba podkreślić jego niezrównany dar obserwowania i uchwytowania zjawisk wojny i poznania duszy żołnierskiej. Sceny z życia żołnierskiego pociągają swoją prostotą i rozmachem, tryskają dowcipem i humorem beztroskim, a przytem są przepełnione gorącym patriotyzmem, który nakazuje bez szemrania cierpliwie znosić niewygody i trudy życia obozowego.

Praca ta, napisana prosto, lekko i niezwykle ciekawie, stanowi pierwszorzędną dla każdego lekturę.



Adres Red. i Adm.: Warszawa, Główna Księgarnia Wojskowa, ul. Nowy Świat 69. Tel. 209-05.

Redaktor: mjr. St. Thun.

Sekretarz redakcji: kpl. T. Frasunkiewicz.

Główna Drukarnia Wojskowa